

BLOCAGES DES MEMBRES SUPERIEURS

MAKI OFFICIEL

ALE MAKI : blocage niveau bas ventre , avec le coté externe de l'avant-bras

MONTONG MAKI : blocage circulaire intérieur niveau plexus, coté jambe avant, avec le Coté externe de l'avant-bras

MONTONG AN MAKI : blocage circulaire intérieur niveau plexus, coté jambe arrière, avec le coté externe de l'avant-bras

EULGOUL MAKI : blocage ascendant niveau haut , avec le coté externe de l'avant-bras

MONTONG BAKKAT MAKI : blocage vers l'extérieur, avec le tranchant externe de l'avant-bras

BAKKAT PALMOK MONTONG MAKI : blocage vers l'extérieur, avec le tranchant interne de l'avant-bras , coté jambe avant

KEUDEURO MONTONG BAKKAT MAKI : blocage avec le tranchant externe de l'avant-bras L'autre bras ramené en protection au plexus

KEUDEURO ALE MAKI : blocage avec le tranchant externe de l'avant-bras niveau bas , L'autre bras ramené en protection au plexus

HAN SONNAL ALE MAKI : blocage vers l'extérieur avec le tranchant de main niveau bas, L'autre bras plié a la ceinture

HAN SONNAL YOP MAKI : blocage vers l'extérieur avec le tranchant de main , de profil, L'autre bras plié a la ceinture

HAN SONNAL MONTONG MAKI : blocage vers l'extérieur avec le tranchant de main buste a 45° niveau moyen, L'autre bras plié a la ceinture

HAN SONNAL MONTONG YOP MAKI : blocage vers l'extérieur avec le tranchant de main , de profil niveau moyen, L'autre bras plié a la ceinture

SONNAL MONTONG MAKI : blocage vers l'extérieur avec le tranchant de main , buste a 45° niveau moyen L'autre bras en protection au plexus

SONNAL ALE MAKI : blocage vers l'extérieur avec le tranchant de main , buste a 45° niveau bas, L'autre bras en protection au plexus

BATANGSON ALE MAKI : blocage descendant (écrasant) avec la paume de la main
niveau bas ventre

BATANGSON MONTONG MAKI : blocage vers l'intérieur (horizontal)avec la paume de
la main, niveau plexus

BATANGSON MONTONG AN MAKI : blocage vers l'intérieur (horizontal)avec la
paume de la main, niveau plexus,coté jambe arrière

BATANGSON MONTONG NELYEU MAKI : blocage descendant (écrasant) avec la
paume de la main, niveau moyen

MONTONG HETCHEU MAKI : blocage double de degagement,niveau moyen,tranchant
externe des avant-bras vers l'extérieur

MONTONG PALMOK HETCHEU MAKI : blocage double de degagement,niveau
moyen,tranchant interne des avant-bras vers l'extérieur

EUT KEURO ALE MAKI : blocage niveau bas avec le tranchant externe de l'avant-bras,
l'autre bras se positionne sur le tranchant interne en renfort

EUT KEURO MONTONG MAKI : blocage niveau moyen avec le tranchant externe de
l'avant-bras,l'autre bras se positionne sur le tranchant interne en renfort

KAWI MAKI : double blocage simultané de face,blocage bas coté jambe avant,
blocage niveau moyen (montong an maki) coté jambe arriere

OWE SANTEUL MAKI : double blocage simultané de profil,vers l'extérieur,avec le
tranchant des avant-bras,niveau bas coté jambe avant,niveau haut coté jambe arriere

HAN SONNAL BITEURO EULGOUL MAKI: blocage circulaire,niveau haut avec le
tranchant de la main,coté jambe arriere,dans un mouvement de torsion du buste